

Table des matières

Avant-propos	8
1^{ère} partie : Les paysages de Wallonie	11
La longue mise en place des paysages « traditionnels » de la Wallonie : des premiers siècles de notre ère aux années cinquante	12
Des années cinquante à nos jours	23
2^{ème} partie : L'ensemble paysager du Plateau condrusien	29
Le Plateau condrusien	30
La mise en place des paysages du Plateau condrusien	46
Les évolutions contemporaines	59
Des regards sur les paysages	76
3^{ème} partie : Les aires paysagères du Plateau condrusien	105
Méthode adoptée pour la délimitation des aires paysagères	108
Campagne périurbaine du Pays d'Acoz	116
Campagne périurbaine de la Marlagne	116
Plateau agricole de Florennes – Mettet	116
Vallonnements agricoles de Walcourt	128
Plateau agricole de Gesves – Ohey	136
Plateau agricole d'Achêne	136
Campagne périurbaine de Nandrin	136
Plateau agricole d'Ouffet	136
Vallonnements herbagers de Ciney	150
Vallonnements herbagers d'Ocquier	150
Vallonnements boisés de Havelange	160
Vallonnements boisés d'Anthisnes	160
Plateau périurbain de Beaufays	170
Plateau herbager de Sprimont	170

Bordure agro-forestière du Samson	180
Bordure forestière d'Amay et Engis	188
Bordure forestière périurbaine de Neupré	188
Bordure des lacs de l'Eau d'Heure	198
Plateau agricole de Falmignoul	206
Bordure herbagère de la Fagne	214
Bordure agro-forestière de la Famenne	214
Vallée forestière de l'Hermeton	226
Vallée forestière de la Basse Lesse	226
Vallées forestières de l'Ourthe et du Néblon	226
Vallée de la Molinee	240
Boisements des Fonds de Dave et de Lustin	240
Vallée du Bocq	240
Vallée du Hoyoux	252
Vallée de la Basse Ourthe	252
Vallée de la Basse Amblève	252
4^{ème} partie : Les enjeux globaux de l'ensemble paysager	265
Des routes rythmées par le relief, portes d'entrée du paysage	268
Harmonieuses compositions sur les ondulations du Plateau condrusien	270
Les vallées condrusiennes, sites de tourisme et de patrimoine industriel	272
<i>Glossaire</i>	274
<i>Correspondance entre communes, rivières et aires</i>	277
<i>Bibliographie</i>	280
<i>Webographie</i>	286
<i>Crédits photographiques</i>	287