

# Landschaften Walloniens

Landschaften sind eng an das Leben der Menschen und ihrer Gemeinwesen gekoppelt. In Wallonien war das Leben bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts vor allem landwirtschaftlich geprägt, wobei den Ressourcen des Bodens eine wichtige Rolle zufiel. Die tief greifenden Änderungen infolge der industriellen Revolution haben das Landschaftsbild nicht von Grund auf verändert. Doch seit Mitte des 20. Jahrhunderts hat die urbanisierte Gesellschaft diese Region stark geprägt, wobei es in bestimmten Fällen zu einer Urbanisierung der Landschaften bis hin zum Entstehen neuer Landschaftsbilder kam.

Die wichtigsten Entwicklungsschritte nachvollziehen heißt, chronologische Bezugspunkte zu setzen, vor allem aber das Verständnis unserer heutigen Landschaften zu fördern, um die Veränderungen nachvollziehen zu können und über ihre Zukunft nachzudenken.

# Die kontinuierliche Entstehung der „traditionellen“ Landschaften Walloniens: Von den ersten Jahrhunderten unserer Zeitrechnung bis zu den Fünfziger Jahren

## Die Trilogie „Dorfkern, Kirche, Schloss (oder Abtei)“ zeugt von einer langen Geschichte

Die ersten großen Landschaftsveränderungen in unseren Regionen erfolgten durch das Anlegen von Lichtungen innerhalb der weit ausgedehnten Waldflächen Walloniens, der Kultivierung des nach und nach urbar gemachten Bodens sowie durch die damit einhergehende Besiedlung. Die Lage der Siedlungsräume bestimmt sich anhand der Fruchtbarkeit des Bodens, der Erreichbarkeit von Wasservorkommen sowie durch die Suche nach Schutz vor Wind und Überschwemmungen. Die Bekehrung zum Christentum fand im 9. Jahrhundert ihren Abschluss; Priester waren damit beauftragt, für die Einwohner einer

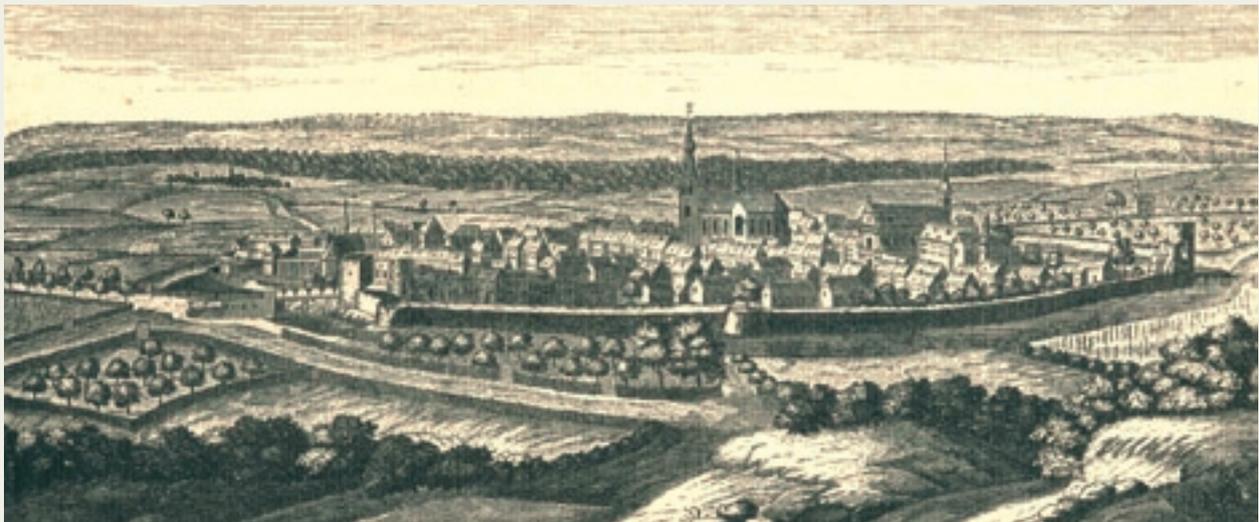


Zwei Orientierungspunkte in der lang gestreckten Silhouette des Dorfs Senzeilles (Cerfontaine): rechts die enorme Kirche auf einer Anhöhe und links das Schloss, zu erkennen an zweien seiner insgesamt vier Türme.

Landgemeinschaft, zusammengefasst zu einer Gemeinde, Taufen, Hochzeiten und Beisetzungen durchzuführen. Ab dem 11. und 12. Jahrhundert entsprachen diese Gemeinden zusehends der Dorfform, wobei rund um die Kirche in mehr oder weniger großer Entfernung der Wohnkern, der Friedhof und das Machtzentrum anzutreffen waren, bei Letzterem handelte es sich um eine Festung, ein Schloss oder eine Abtei, welche die Kontrolle über die Gemeinschaft ausgeübten, Abgaben erhoben und Schutz gewährten. Ungeachtet der im 19. Jahrhundert einsetzenden Verdichtung und Ausbreitung des Wohnraums, blieb diese Triologie aus Dorfkern, Kirche und Machtzentrum bis heute in zahlreichen Ortschaften erhalten.

## Städte, ihre Stellung, ihre Entwicklung

Dank überschüssiger Lebensmittelproduktion sowie infolge der Warenproduktion und stärkerer Handelsaktivitäten entwickeln sich ab dem 10. vor allem aber dem 12. Jahrhundert einige Siedlungsgebiete stärker als andere und bilden Städte mit mehreren tausend Einwohnern. Die meisten Städte entstehen an Wasserläufen, wobei diese schiffbar waren bzw. dem Antrieb von Maschinen (v. a. Mühlen) dienen. Sie entwickeln sich häufiger dort, wo der Wasserlauf von einem Landweg überquert wird bzw. dort, wo die Schifffahrt aufgrund einer unzureichenden Strömung von Flurfördermitteln abgelöst wird. In jeder Stadt ist unterschiedlichstes Handwerk anzutreffen: Gerbereien, Schmieden, Metallverarbeitung, Töpfereien, Textilhandwerk. Diese Herstellungsbetriebe sind in zahlreichen urbanen Siedlungsgebieten anzutreffen, wenngleich sich einige über einen bestimmten Zeitraum hinweg auf die Metallerzeugung spezialisieren ((Bouvignes, Dinant, Huy, Lüttich usw.). Allerdings sind und bleiben die meisten wallonischen Städte ländliche Marktflecken, wo mit lokalen Produkten Handel getrieben wird und die gelegentlich über eine befestigte Markthalle verfügen. Was die Landschaft anbelangt, so unterscheiden sich die Städte von Dörfern und angrenzenden Landschaften vor allem durch die Stadtbefestigung, die Baumasse, die meist enge Straßenrandbebauung mit aneinandergrenzenden Häusern, die Organisation mittels Straßen und Plätzen sowie das Ausmaß ihrer Infrastruktur: Türme, Tore, Mauern oder Festungsanlagen, Kirchen, Stifte, Hallen, Rathaus, Brunnen, Brücken, Mühlen, Pflasterstraßen usw.



So zeigte sich die Kleinstadt Marche-en-Famenne in der Mitte des 18. Jahrhunderts dem Betrachter, umgeben von Festungsanlagen.  
Quelle: Van Bemmel E., *La Belgique illustrée, ses monuments, ses paysages, ses œuvres d'art*, Band II, o. D. (erschienen: Ende des 19. Jh.). Sammlung der belgischen königlichen Geographiegesellschaft





Im Mittelalter und bis zum 19. Jh. hatte ein Teil des Viehs Zugang zu den Ressourcen des Waldes: Rinder, Pferde und Schweine. In Mastjahren können sich die Schweine dort von Eicheln ernähren.

Quelle: *Ardenne et Gaume* (nach einem italienischen Manuskript aus dem 14. Jh.)

Ausdehnung verzeichnen die Anbauflächen zum einsetzenden 14. Jahrhundert, bevor Übervölkerung, Pestseuchen und Kriege die Bevölkerung dezimieren und gelegentlich, in besonders benachteiligten Gegenden, zum Verschwinden kompletter Dörfer führen.

## Zahlreiche Aktivitäten, die die großen Vegetationselemente umwandeln

In der Nähe ihres Hauses und rund um die Dörfer kommen und gehen die Bewohner im Rhythmus ihrer vielen Tätigkeiten. Den Weg zu den Feldern, wo sie ihrer Arbeit – Kultur und Viehzucht – nachgehen, legen sie auf oft schmalen und schlammigen Erdwegen zurück, in deren Furchen die Räder der Karren nur allzu oft stecken bleiben. Die geernteten Garben werden gedroschen, bevor das Stroh im Schober über den Stallungen gelagert wird. Die Weizenkörner werden dann zur Mühle gebracht, und man kommt mit dem Mehl zurück. Man geht zum Brunnen, zum Waschhaus oder zum Fluss, um Wasser zu schöpfen und die Wäsche zu waschen. Die Bäume entlang verschlungener Böschungen und den Wegrändern werden gekappt. Man pflückt oder sammelt wildes Obst, die den täglichen Tisch aus Brei und Brot bereichern. Auch der Wald wird viel besucht: man schneidet oder sammelt dort Holz; stellt Holzkohle her; oder lässt das Vieh dort weiden.

Am Markttag sucht man mit der Familie oder in einer Gruppe die benachbarte Stadt auf, um Agrar- oder Handwerksprodukte zu verkaufen, Neu-

igkeiten und Erfahrungen auszutauschen und um mit einigen Gegenständen zurückzukehren, die im Dorf nicht hergestellt werden. An den Wegkreuzungen werden Kreuze, Bildstöcke oder Kapellen errichtet. Sie erlauben es, täglich den Schutz der lokalen Heiligen anzurufen oder Zeugnis von einem bestimmten Ereignis abzulegen.

Der Lebensunterhalt auf dem Land wird vorwiegend in Selbstversorgung bestritten: Die Bauern verbrauchen die Reste ihrer manchmal mageren Erzeugnisse, ihrer Ernten nach Abzug der Steuern und der Vermarktung eventueller Überschüsse. Die dominierende Wirtschaft verbindet eng die Anbau von Brotgetreide – die einzige feste Nahrungsbasis bis zur Ankunft der Kartoffel im 16. Jh. – und die Zucht einiger Haustiere, die unter anderem organischen Dünger liefern. Fleisch, Milch und Butter werden an die Reichen verkauft, und werden in der Nähe der großen Städte produziert, weil sie schwer konservierbar sind. Die allgemeine Organisation der Landgebiete richtet sich nach demselben Schema gemeinschaftlichen Lebens, aber seine Abhängigkeit von der Fruchtbarkeit der Böden die ihrerseits auf die Art des Untergrunds und der Reliefbedingungen zurückzuführen ist, drängt sich auf und betont die regionalen Unterschiede der Siedlungsgebiete. Daraus entsteht eine so genannte Openfield-Landschaft, wo die Felder offen sind und ein Dorfhirt das Vieh hütet.

Ab dem 16. Jh. individualisieren sich einige Landstriche: die Scheldeebene, das Auvaisnois und vor allem das Herverland, die sich auf Viehzucht verlegen und sich zu einer Landschaft mit kleinen von Hecken umfriedeten Wiesen entwickeln, wo das Vieh weidet und Holz gewonnen wird. Die Gehöfte wiederum zerstreuen sich, um das Vieh zu überwachen.

Die offenen Landschaften (openfield) dominieren in Wallonien aber variieren je nach Region. Rund um die Siedlungen, oft in einer geschützten Einfriedung, werden einige Gemüsesorten, Pflanzen und Obstbäume angebaut, Dann kommen die Felder, die in einem System aus drei Blöcken, den sogenannten Schollen, um das Dorf herum angeordnet sind. Das permanente,

natürliche Weideland ist den feuchten Niederungen vorbehalten, und die Wälder füllen die Randgebiete, zu steile Hänge oder Gebiete mit kümmerlichen Böden.

Wenn diese ungünstigen Bedingungen überwiegen, wie z.B. in Ardenne, wird gerodet, um während ein bis zwei Jahren urbar gemachte Parzellen zu kultivieren. Außerdem dauert die Anbauwechsel länger, und ausgedehnte Flächen sind bedeckt mit Heidesträuchern wie Ginster. Auf diesem Brachland sowie dem Heideland auf dem sandigen Boden des bra-banter Flachlandes grasen Schaf- und Ziegenherden, deren Appetit die Entwicklung der Baumkeimlinge unterbindet und das Auftreten einer besonderen Flora begünstigt, die auch heute noch an einigen geschützten Orten zu sehen ist. Dort, wo er fortbesteht, bildet der Wald die entfernteste Krone des Dorfes und liefert das Holz für den Bau der Behausungen, die Herstellung von Werkzeug, zum Kochen und um sich warm zu halten. In einigen Regionen stellt man daraus Gerbrinde und Holzkohle her, und der Wald ist dann stark belastet und verwandelt sich in zahllose Flecken aus einfachem Dickicht. Wegen des Rhythmus der Bewirtschaftung ist es mitunter schwer, diese Dickichte zurückzudrängen. all dieser Formen der Ausbeutung sich der Wald zu einem Objekt vieler Nutzungskonflikte.

## Viele Aktivitäten, die den Raum auf verschiedene Weisen ausfüllen

Die Arbeit im Wald beschäftigt auch viele Leute. Insbesondere an seinen Rändern errichtet man kleine Schmieden an den Wasserläufen (für Energie) und in der Nähe der aus dem Boden und den Wäldern gewonnenen Mineralien, die die Herstellung von Holzkohle ermöglichen. Verstreut vor allem in den Tälern der südlichen Maas kümmern sich Facharbeitskräfte in großer Zahl um diese Hüttenindustrie. Holzfäller, Köhler und Transporteure gehören zu ihren Berufen. Im Land zwischen Samber und Maas, in Ardenne und in Lothringen mit seinen reichen und leicht zugänglichen Eisenvorkommen werden Schmiedemeister zu wichtigen Personen, und ihr Reichtum prägt das Dorfbild.

Auf dem Land werden in Perioden, in denen die Feldarbeit still liegt, die verschiedensten Berufe ausgeübt, manche sogar in der Behausung selbst. Einige entwickeln sich zu echter Facharbeit. Der Mann stellt Nägel oder Holzschuhe her, seine Frau spinnt und webt Wolle. In der Nähe eines Stadtzentrums kann diese Tätigkeit ein wertvolles Zusatzeinkommen einbringen. Sie unterstützt mitunter die Errichtung der ersten Fabriken mitten auf dem Land. Heute sind keine Spuren dieser Betriebe mehr vorhanden, die man sich nur schwerlich an solchen Orten vorstellen kann.

Eine Nagelfabrik in Bohan-sur-Semois.  
Im Sommer pflanzten die Dorfbewohner  
Tabak an, im Winter betrieben sie die  
Nagelfabrik.

Quelle: Privatsammlung



## Monumentale Zeugen

Umfriedungsmauern und Belfriede, Abteien, Kirchen und Schlösser, die oft erst ein einfacher viereckiger Kerker waren, sind die ersten Bauten aus harten Baustoffen. Sie sind auch die sichtbaren baulichen Zeugen, die allerdings oft um- oder neu gebaut werden. Schlösser jeder Größe, gelegen im Flachland oder auf Felsvorsprüngen, absichtlich kahl bleiben, um annähernde Feinde zu bemerken, wandeln sich allmählich in komfortablere Bauten, behalten aber bis zum 17. Jahrhundert ihren Verteidigungsfunktion. Auch die angeschlossenen Bauernhöfe werden durch Türme geschützt. Diese Schlösser werden später zu Residenzen umgebaut, mit einem Garten oder Park. Auf diesem geschlossenen Raum wird die Natur zur Anregung der Sinne angelegt, und es entstehen Ansichten, die den Blick auf die umgebende Landschaft lenken.

Obschon noch zahlreich und mitunter gut sichtbar in unseren Landschaften sind viele der Schlösser verschwunden, vernichtet durch Schlachten und Brände. Manche wurden auch unter Herrschaft von Louis XIV niedergegerissen oder ebenso wie viele Klöster durch die Revolutionäre am Ende der absolutistischen Monarchie (Ancien Régime) zerstört.

## Die Bauernsiedlung, kurzlebig bis zum 18. Jahrhundert!

Die Bauernfamilien, die den Grossteil der Bevölkerung ausmachen, leben mit ihrem Vieh, wenn sie solches besitzen, in kleinen, niedrigen Häusern. Im Allgemeinen sind diese nicht verbunden und bestehen zunächst aus einer einzigen Zelle, die in mehrere Abschnitte aufgeteilt ist. Gebaut sind sie aus vor Ort ausgebeuteten und leicht zu bearbeitenden Materialien. Generell bestehen die Mauern aus einem Holzskelett auf einem Sockel aus Stein und sind nach der so genannten Fachwerkbauweise mit Strohlehmplatten gefüllt. Das Dach ist aus Stroh.

Ganz allmählich im Lauf der Jahrhunderte und der Generationen wird diese prekäre Siedlungsbauweise abhängig von den Erfordernissen einer Lebensweise, die auf landwirtschaftlicher Arbeit beruht und den Beschränkungen der Kollektivität unterworfen sind, verbessert, vergrößert und transformiert. Die lange spärlichen Einkünfte der Bevölkerung erlauben erst später die Verfestigung und die Nutzung von Stein (oder Ziegel): Der Grossteil der alten Gehöfte, die den Kern unserer heutigen Dörfer bilden, gehen mitunter zurück auf das 17. und vor allem das 18. Jahrhundert und je nach Region erst auf das 19. Jahrhundert.



Im Jahr 1900 in Houyet weisen einige Siedlungen und kleine Gehöfte noch ihre Fachwerkmauern und Strohdächer auf, gekrönt von einem First aus Erde.

*Foto: Ch. Puttemans, Sammlung der belgischen königlichen Geographiegesellschaft.*

## Markante, subregionale Merkmale

In Wallonien variieren die Merkmale dieser ländlichen Besiedlung von einer Region zur anderen, sowohl im Hinblick auf die verwendeten regionalen Materialien als auch auf die Form und Organisation der Gebäude (und die Anordnung der Häuser), was zur Entstehung einer sehr typischen regionalen Landschaft beiträgt. Diese Unterschiede in Materialien und Farbschattierungen spiegeln großteils die Verschiedenheit des Gesteins im Boden wider, bemerkenswert angesichts des Maßstabs dieses kleinen Territoriums.

Die Wohnungen im Norden sind generell aus Ziegeln, denn die dichte Decke aus fruchtbarem Schlamm beschränkt den Zugang zum Gesteinssockel auf einige Haupttäler. Die Gewinnung der Ziegelerde bildet Gruben im Boden, deren Existenz oft noch durch die Anwesenheit eingesenkter Gehölzgruppen oft betont wird. Auf der Seite von Tournai und südlich von der Maas in den Mittel- und Hochebenen mit von vielen Tälern durchzogenem Relief ist das Gestein leicht zugänglich. In kleinen Steinbrüchen, eingeschnitten in die Hügelflanke nahe den Dörfern, werden verschiedene Gesteinsarten, vorwiegend Kalk und Sandstein von unterschiedlicher Zusammensetzung und Farbe aber auch Schiefer abgebaut. Heute sind sie von Vegetation bedeckt.

In Ardenne liefert leicht zu bearbeitendes Schiefergestein das Material für den Bau der Schieferdächer. In anderen Regionen wiederum sind die Dächer mit Ziegeln bedeckt.



Placenoit



Romedenne

Die für die traditionelle Architektur verwendeten Baumaterialien sind in den Dorfsilhouetten gut sichtbar. In Placenoit (Lasne) hebt sich die Kirche aus Stein von den roten Ziegeldächern der Häuser und den oft getünchten Ziegelmauern ab. In Romedenne (Philippeville) ist Grau heute die vorherrschende Farbe, heller für die Mauern aus Kalkstein, dunkler für die Ziegel- oder Schieferdächer.

## Die Theresienstraßen, relativ neue Verbesserungen der Wege

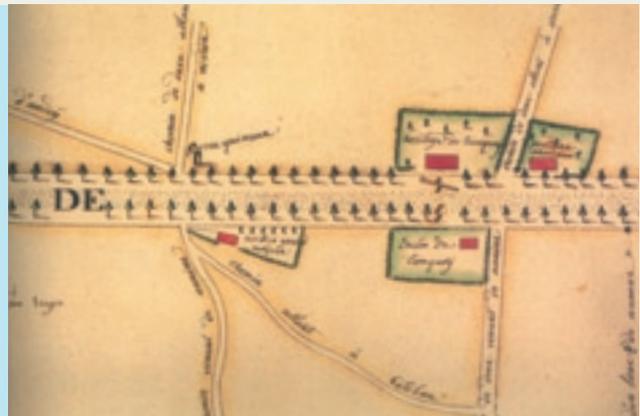
Bis zum Ende des Ancien Régime ist die Struktur des Territoriums ganz anders als wir sie heute kennen. Die Landschaft ist in zahlreiche Lehnsherrschaften zerstückelt, die nach komplexen und vielschichtigen Regeln von mächtigeren Lehnsherren abhängen. Durch Kriege, Heiraten und Erbfolgen, die sich durch die Geschichte ziehen, werden die Grenzen der Territorien immer wieder verschoben. Unterschiedliche Steuern, Verkaufsverbote für bestimmte Märkte und Einschränkung von Wegerechten sind einige Beispiele für Faktoren, die das Entstehen, Entwickeln und Abwandeln von Ansiedlungen erklären. Zwischen diesen Territorien sind die Wegstrecken zu jeder Jahreszeit mühsam und schwer befahrbar. Diese Situation besteht bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts und kann so einer Region wichtige Absatzgebiete verschliessen. Dann beschließt die österreichische Staatsmacht (unter der Herrschaft von Kaiserin Maria Theresia), die Landverbindungen durch den Bau breiter, gerader, mit Bäumen gesäumten Schotter- oder Pflasterstraßen zu verbessern. Diese Alleen, die mitunter noch gut sichtbar sind oder teilweise auf heutigen Strecken lagen, tragen häufig den Namen des Dorfes, zu dem sie führen. Entlang dieser Wege entstehen oft neue Ansiedlungen. Ab dem 19. Jahrhundert dienen Sie häufig als Ankerpunkte für die gewachsene Bevölkerung, die ihren Wohnsitz außerhalb der dichten Dorfkerne nimmt, während die Städte allmählich über ihre Umwallungen hinauswachsen.

## Eine Wende: Die Entwicklung der Industrie

Die in der österreichischen Ära gebauten Schotter- oder Pflasterstrassen (fast 3000 km) waren robust, das ganze Jahr über befahrbar und folglich von grosser kommerzieller Bedeutung.

Detail des Plans der Strasse von Namur nach Luxemburg aus dem Jahr 1788 in der Nähe des Ortes Quinaux und der Kreuzung mit den Wegen von Nannine und Wierde. Man erkennt deutlich die Darstellung der Bepflasterung, eine Schranke für den Zoll sowie die Baumanordnungen. Der Anbau der Letzteren war in dieser Periode starker Rodungen und hoher Holzpreise nicht unwesentlich. Reisende und Ausländer bewunderten die Wirkung dieser Bepflanzungen der königlichen Strassen in der Landschaft.

Quelle: *Terrain des Ingénieurs, Patrimoine cartographique de Wallonie* (1995), MET et Racine. Staatsarchiv von Namur, Karten und Pläne Nr. 220. Foto: M. Watelet.



Das 19. Jahrhundert kennzeichnet den Beginn bedeutender gesellschaftlicher Veränderungen, die sich in einigen Landschaften stark ausdrücken. Am Ursprung dieser Veränderungen liegt vorwiegend die Entstehung einer Wirtschaft, deren Motor nicht mehr die Einkünfte aus dem Boden sondern vielmehr vornehmlich die aus der wallonischen Industrie sind. Gestützt wird dieser Prozess durch Kapitalinvestitionen seitens der Bourgeoisie und des jungen belgischen Staates, der mit dem Anlegen von Binnenschiffahrtswegen die großen holländischen Arbeiten fortsetzt und sehr früh mit dem Ausbau eines dichten Schienennetzes beginnt. Basierend auf dem Einsatz der Dampfmaschine und der Nutzung von Steinkohle konzentriert die neue wallonische Industrie die Herstellung von Textilien und anderen in den Städten produzierten Produkten und die von Eisen und Metall in den Kohlebecken. Der Bedarf an Holz steigt, Kohle ersetzt die Holzkohle, während die Industrien und vor allem der Kohlenabbau Holzarbeiten erfordern. Man beobachtet nun eine allmähliche Umstellung von Dickicht zu Hochwald sowie die Anfänge einer Neubepflanzung.

## Die Industrie und die markanten Veränderungen, die sie für die Gesellschaft bedeutet

Die industriellen und städtischen Agglomerationen von Charleroi und dem Zentrum entstehen in dieser Epoche, während die alten Städte Lüttich und Verviers sich im Osten entwickeln. Die Arbeit in den Bergwerken und Fabriken zieht jede Menge Arbeitskräfte an, die sich neben den Abbauorten und den Fabriken niederlassen, um Fußwege zu vermeiden, denn die Arbeitstage sind lang. Eine neue soziale Klasse mit mühseligen Existenzbedingungen entsteht, das Proletariat der Arbeiter, die unter der Leitung von Ingenieuren für die reichen Industriearbeteure arbeiten.



Die Auswirkung der Industrie auf die Landschaften hat verschiedene Künstler, darunter die Maler, inspiriert. Hier das Gemälde „L'écluse de Pont-de-Loup“ von P. Paulus in der Zentrumsregion aus dem Jahr 1928.  
*Quelle: Privatsammlung.*

Agglomerationen bilden sich durch das schnelle Wachstum von Arbeitersiedlungen, Anordnungen wackeliger Baracken oder kleiner Häuser aus Ziegeln, oft gleichförmig und gruppiert in Bergarbeiter- oder Sozial-siedlungen (20. Jahrhundert). Sie verschachteln sich in das lärmende Geflecht der Betriebe und Fabriken, die schon von weitem erkennbar sind durch ihre hohen Schornsteine, die Rauchwolken oder Flammen speien. Die Abfälle der Eisenhütten bilden Schlackenhalde, während die Bergwerksabfälle gesammelt werden und immer höher werdende schwarze Hügel bilden, die so genannten Gruppenhalde.

Im 19. Jahrhundert lässt sich die Bourgeoisie in der Stadtperipherie nieder. Daraus entstehen die Wohnvorte. Die wohlhabenden Klassen entfernen sich so von den Belästigungsherden und beziehen schöne Residenzen in geschützten Vierteln. Mit dem Auftreten des Automobils Anfang des 20. Jahrhunderts wird die Fortbewegung leichter, und diese Entwicklung nimmt noch zu.

Markante Veränderungen in den Städten und nahen Vororten bleiben nicht ohne Folgen für die Landregionen. Der technische Fortschritt erlaubt auch die Mechanisierung der Arbeit auf den Feldern. Der Anbau wird vielseitiger und liefert mit weniger Arbeitskraft mehr Erträge, die für die Ernährung der Industrieregionen sorgen. Die meisten der kleinen, isolierten Ansiedlungen verschwinden: Getreide- und Ölmühlen, Wind- und Wassermühlen, Schmieden, Gerbereien, Fabriken sowie das Metall-, Holz- und Textilhandwerk, die das Einkommen der Bauern ergänzten. Diese müssen notgedrungen anderswo Arbeit suchen. Dies führt zum Verfall der Agrargesellschaft und dem Beginn der Landflucht, die nach und nach die Bewohner aus ihren Dörfern treibt.

## Ein nachhaltiger Abdruck des Schienennetzes, aber auch anderer großen Werke

Diese globale Bewegung dauert vom 19. Jahrhundert bis Mitte des 20. Jahrhunderts. Sie ist jedoch weniger ausgeprägt in den vom Eisenbahnnetz durchzogenen Landgebieten, wo Abonnements für Arbeiter günstige Bedingungen schaffen, so dass diese ein kleines Stück Land bewirtschaften und ein wenig Vieh halten können, um so ihre Existenzbedingungen aufzubessern. In der Umgebung der Bahnhöfe entstehen neue Viertel mit städtischem Charakter, wo höhere Gebäude aus Industrieziegeln aneinander grenzen.

Die Zeit des Nahverkehrs (allgemein als Trams bezeichnet) dauerte nur ein paar Jahrzehnte, aber an sie erinnert manchmal noch eine Erderhebung, die den Horizont des Landes versperrt, oder die ebene, gerade Spur eines schmalen Wegs, der mitunter als RAVel oder Waldweg einen neuen Bestimmung erhält. Die Einschnitte durch die „großen“ Eisenbahnstrecken sind dauerhafter. Oft eingeschlossen auf den Böden der wichtigen Täler überwindet die Bahn Hindernisse im Relief durch eine längere Trasse, um das Gefälle zu minimieren, durch ausgegrabene Tunnel oder durch den Bau von Brücken oder Viadukten, die die Täler überspannen. Diese Werke sowie die neuen Industriegebäude, deren Architektur sich klar abzeichnet und vom umgebenden Rahmen abhebt, beeindrucken und rufen Stolz hervor, wie es die Lithografien und die ersten Fotografien belegen



Ab der Mitte des 20. Jahrhunderts wurden die meisten wallonischen Dörfer über das Schienennetz u versorgt und besaßen einen Bahnhof. Hier ein Gemeinschaftsbahnhof der Dörfer Hesbaye, Tavier und Noville-sur-Mehaigne.  
*Quelle: Privatsammlung.*

## Die ersten Anzeichen des Tourismus

Nach dem Vorbild der Adligen, die in den vorhergehenden Jahrhunderten Trinkkuren in den Thermalbädern von Spa machten, verreisen die wohlhabenden Klassen, die sich eine Bahn- oder Autoreise leisten können, um sich zu entspannen und einerseits die Spuren der Modernität (Kunstwerke...) und andererseits die Schönheiten der Natur zu bewundern. Die Entdeckung von Panoramen, malerischen Orten, Gründe felsiger Täler, des alltäglichen Landlebens, das sich noch immer im Rhythmus der Jahreszeiten abspielt, oder von Schlossruinen wird zu einer beliebten Aktivität. Hotels und Pensionen beherbergen diese betuchten Reisenden, besonders im Dal der oberen Maas, wo sich zahlreiche Sommerresidenzen an den Flussufern ansiedeln.



In Remouchamps ist das Fremdenverkehrshotel (Ende 19. Jh.) ein Zeuge für die Eroberung der Ardennentäler durch den Tourismus. Dieselbe Familie betreibt es auch heute noch.  
*Quelle: Privatsammlung.*

Anfang des 20. Jahrhunderts kann der bescheidenere Bürgerstand es ihnen nachtun und in so genannten Vergnügungszügen an einem Sonntag oder 15. August ans Meer oder in die Ardennen reisen. Zwischen den zwei Weltkriegern wird der erste bezahlte Urlaub eingeführt und sorgt für die weitere Verbreitung dieser Form des Tourismus.

## Neue Bewaldungen tauchen auf

Gegen Ende des 19. Jahrhunderts sprengt die Agrarwirtschaft jäh ihren lokalen Rahmen, als aus Amerika große Mengen Billigweizen eingeführt werden. Im Getreidering nahe dem Dorf treten an die Stelle dieser Kulturen nach und nach künstliche Weiden, auf denen das Vieh zwischen Einzäunungen grast. Deutlich erkennbare Landschaftsveränderungen betreffen auch das Brachland und die ausgedehnten Heidegebiete. Im Jahr 1847 wird ein Gesetz verabschiedet, das die Bewirtschaftung des Brachlandes auferlegt. Mehrere Faktoren liegen am Ursprung dieses Gesetzes. Der Bergbau braucht Holz von bestimmter Qualität (schön gerade und von gleichmäßigem Durchmesser) zur Befestigung der Schächte, und es wird angestrebt, die Produktivität des Landes durch Privatisierung zu erhöhen. Trotz des Widerstands der ärmsten Schichten, die an diesen Gemeinschaftsgütern festhalten wollen, lassen die Maßnahmen zur Bewirtschaftung nicht auf sich warten: in schnellem Tempo entstehen Waldbepflanzungen, die ein qualitativ hochwertiges Holz für den Bergbau liefern. Laubwälder sind immer noch sehr gefragt, diesmal für die Lieferung von Eisenbahnschwellen oder Nutzholz. Die Bepflanzung großer Blöcke mit Nadelholz verändert die Landschaften. Während der Laubwald sein Kleid im Lauf der Jahreszeiten ändert, bleibt die dunkle Masse des Nadelwaldes konstant und schließt die Landschaft um zahlreiche Dörfer herum.



Die Bepflanzungen mit Nadelholz bilden eine dunkle Masse und abrupte Säume, die die Landschaft zerschneiden. Blick auf die Bastogne-Hochebene von der Nationalstrasse 84 aus.

# Von den Fünfziger Jahren bis zum heutigen Tag

Die bedeutenden Veränderungen, die sich ab Ende des 19. Jahrhunderts anbahnen, setzen sich in immer schnellerem Tempo in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts fort: Industrialisierung, Verschiebung der Arbeitskräfte zu den Industrien und den Städten, Aufforstung von Gebieten mit unrentablem Boden, vorsichtiges Aufkommen der Mechanisierung... Allerdings verändern sich dadurch die Landschaften noch nicht nachhaltig. Sie bleiben in ihrer Erscheinung im Grossen und Ganzen dem vorigen Jahrhundert treu. Nur in den Industrieregionen (besonders entlang der Furche Samber-Maas) verändert das Entstehen der Bergarbeitersiedlungen bestimmte Landschaftsbilder, und in einigen Regionen löst die erstärkte Viehzucht viele Großkulturen ab.

## Schnelle Gesellschaftsbewegungen nach dem Zweiten Weltkrieg

Vor allem nach dem Zweiten Weltkrieg kommt es in den Landschaften Walloniens zu Umwälzungen. Der wirtschaftliche Aufschwung, der den Wiederaufbau nach dem Krieg begleitet, bewirkt umfassende Änderungen des Lebens in Europa wie auch in Wallonien. Am deutlichsten sichtbar sind wahrscheinlich die Veränderungen auf dem Land. Diese Landschaften sind zu diesem Zeitpunkt in der Mehrheit. Zwischen den zwei Kriegen wurden langsame Veränderungen in der Struktur und der Bewirtschaftung der Ländereien beobachtet. Unmittelbar nach dem Krieg beschleunigen sich alle diese Bewegungen: Durch Mechanisierung und Motorisierung werden wesentlich höhere Erträge erwirtschaftet, und immer grössere Flächen können durch eine einzige Person kultiviert werden. Die so freigekommenen Arbeitskräfte finden leicht Arbeit in den Industrien, die noch in voller Aktivität sind. Aber die Mechanisierung der Landwirtschaft und der damit verbundene starke Rückgang des Bedarfs an Arbeitskräften wirken sich auch auf die Größe der Betriebe aus: Die aufgegebenen Ländereien lassen die noch funktionierenden Landwirtschaftsbetriebe größer werden, und es entstehen mehr einheitliche Parzellenflächen.

Ein wichtiger Motor dieser schnellen Veränderungen ist die Einführung der gemeinschaftlichen Agrarpolitik (GAP), deren Ziel darin besteht, die Sicherheit der Versorgungen zu garantieren, die Produktivität der Landwirtschaft zu steigern, die Märkte zu stabilisieren, das Lebensniveau der Landwirte zu verbessern und den Verbrauchern Produkte zu einem angemessenen Preis anzubieten.

Unter diesem Aspekt ermutigt Europa die Landwirte, viel zu produzieren und folglich ihre Produktion zu steigern. Die Auswirkungen dieser Politik manifestieren sich schnell: Produktionsüberschuss, Verschmutzung von Böden und Gewässern und tief greifende Veränderungen der Bewirtschaftungsstruktur. Diese Veränderungen zeigen sich in den Landschaften: Die Größe der Parzellen nimmt zu, die Anpflanzungen vereinheitlichen sich und man reduziert die Waldflächen, die ungeeignet für den Einsatz von Traktoren und anderen großen Maschinen sind. Außerdem verlieren viele aufgegebene Gehöfte ihre Hauptfunktion und werden entweder abgerissen oder mehr oder weniger glücklich anderen Nutzungen zugeführt. Ab 1956 beteiligt sich das Flurbereinigungsgesetz an dieser Bewegung, indem es die Bildung großer Parzellen begünstigt. Hecken und andere Weidenumfriedungen werden ausgerissen. Aber das Gesetz erlaubt auch Arbeiten wie die Bodenentwässerung und die Verbesserung der Landwege.

Ein weiteres wichtiges Element bei diesen bedeutenden Veränderungen, die unser Territorium prägen, ist der allmähliche Einsatz des Autos und die kontinuierliche Verbesserung des Strassen- und Autobahnnetzes. Diese Kombination ermöglicht es einem nicht unbedeutenden Teil der Haushalte, die dichten Städte zu verlassen, um sich in deren Peripherien niederzulassen und so die Vororte zu entwickeln.



Die Erweiterung des Netzwerks der Kommunikationswege leitet zu verschiedenen Wahrnehmungen der Landschaften. Während das lokale Netzwerk oft Landschaftsperspektiven bietet, lassen die Autobahnen mit ihren Geländeabtragungen und oft umsäumt von Baumvorhängen kaum visuelle Durchblicke zu.

## Verstädterung und Vereinheitlichung

Um die Wohnungsnachfrage der stadtflüchtigen Haushalte zu befriedigen, versuchen die Bauunternehmer, schnell und billig zu kaufen: Dazu senken sie ihre Produktionskosten, indem sie ihre Aufkäufe gruppieren und ihr Aktionsgebiet erweitern. So beobachten wir in ganz Wallonien eine allmähliche Vereinheitlichung der Materialien und Formen. Diese Banalisierung des Siedlungsraumes erfolgt auf Kosten der Identität lokaler Architekturen: In der Vergangenheit musste man mit den Materialien bauen, die vor Ort verfügbar waren, so dass jede Region sich durch eine typische Architektur auszeichnete. Mit dem Wegfallen dieser Einschränkungen beobachtet man heute, dass die Ausdehnung der Dörfer überall dasselbe Aussehen aufweist, wie man es in der Region von Tournais oder Gaume antrifft.

Angesichts des Platzbedarfs infolge des Wirtschaftswachstums stehen verschiedene Funktionen in Zusammenhang mit menschlichen Aktivitäten ab sofort im Wettbewerb um den Boden: Industrien, Handel, Wohnraum, Kommunikationswege, Landwirtschaft... Im Hinblick auf eine möglichst kluge und ausgeglichene Verteilung werden Reglementierungen für die Gestaltung der Territorien eingeführt. In den 70er und 80er Jahren beobachten wir die allmähliche Übernahme eines effizienten Instruments, des Sektorplans, der die zulässigen Aufteilung bestimmt. Einerseits konnte dieses Instrumente gewisse Auswüchse begrenzen, andererseits führte es zur linearen Verallgemeinerung des Siedlungsraums, verteilt entlang der Zugangswege zum bebauten Kern. Dies führt an einigen Orten zur Bildung einer ununterbrochenen Häuserfront zwischen zwei benachbarten Dörfern und folglich der Schließung der Landschaften. Dazu kommen die Banalisierung der Dörfer und ein zunehmender Raumverbrauch, denn die neue Landbevölkerung bevorzugt ein dominantes Wohnungsmodell: das Haus mit vier Fassaden inmitten einer Parzelle.

Seit 1974 ändert sich durch die im Zuge der Ölkrise herbeigeführte Wirtschaftskrise allmählich die Beschäftigungsstruktur (Verlust von Beschäftigung im Sekundär-, Anstieg im Tertiärsektor). Die zögernden Bemühungen der Energiewirtschaft



In den Landgebieten bewirkt der Wohnungsbedarf eine Banalisierung der Siedlungen auf Kosten der lokalen Architekturen.

(autofreier Sonntag!) kommen kaum zum Tragen. Die Stadtfucht setzt sich fort und sorgt dafür, dass sich die Städte immer weiter in Richtung der nahen Vorstadt und weit darüber hinaus ausbreiten den Landraum erobern. Dies geschieht durch den Umbau alter Gebäude aber öfter durch den Bau von Siedlungen, die kaum oder überhaupt nicht in die bebauten Kerne, die sie verlängern und verdichten, integriert sind.

## Eine Landwirtschaft, geprägt durch den Druck von außen

Auf landwirtschaftlicher Ebene kommt es in den 80er Jahren zu einer neuen Serie von Veränderungen. Die GAP war so gut gelungen, dass die Überschüsse aus der Landwirtschaft sich anhäufen und eine übermäßige Verwendung von Chemie die Böden und die Gewässer verschmutzt. Seitdem folgen mehrere Reformen in dem Bemühen, diese beiden Mechanismen, Überproduktion und Verschmutzung, einzudämmen. Quoten werden eingeführt, es entsteht Brachland, und schließlich wirken sich Maßnahmen auf Agrar- und Umweltebene in begrenztem Umfang auf die Landschaft aus. Im Anschluss daran wird auch die Flurbereinigung in Frage gestellt: Ab 1976 wird jeder Flurbereinigungsoperation ein Plan zur Beurteilung der Standorte auferlegt, basierend auf landwirtschaftlichen aber auch auf wirtschaftlichen und landschaftlichen Kriterien. Die Einführung dieser Maßnahme erlaubt es, die bereits beschriebenen unschönen Auswirkungen wie das systematische Ausreißen der Hecken einzuschränken.

## Entstehung neuer Landschaften?

Durch die Wiederbevölkerung des Landes mit Stadtmenschen kommt es zu einer Art Wiedergeburt vieler ländlicher Zonen. Aber diese Wiedergeburt erfolgt nicht ohne tief greifende Veränderungen, und das Landleben ähnelt in vielen Aspekten dem Stadtleben. Ein nicht unerheblicher Teil der Dienste und Aktivitäten, die bislang nur in den Stadtkernen verfügbar waren, lassen sich heute in den ländlichen Zonen nieder oder verstärken sich dort: Geschäfte, Freizeitausrüstungen und auch die Industrien, die vor den Zwängen und hohen Preisen der Städte fliehen. Außerdem erlaubt die Entwicklung der neuen Informations- und Kommunikationstechnologien allorts die Schaffung und Entwicklung zahlreicher Drittaktivitäten, wobei der Aspekt der Nähe immer mehr durch den Zugang zum Internet verschwindet. Und schließlich führen die Bedeutung, die Freizeit in unseren neuen Lebensweisen einnimmt, und der Wunsch nach sauberer Luft dazu, dass viele Stadtmenschen einen Grossteil ihrer freien Zeit außerhalb der Stadt zubringen. Die Entwicklung des ländlichen Tourismus und der Natur bringt in bestimmten Regionen mitunter erhebliche Aktivität mit sich. Diese Entwicklung bereitet jedoch wieder andere Probleme, denn die Städter haben generell eine nostalgische und idyllische Vision vom Land. Ihre Vorstellung kultiviert das Bild des

Landlebens wie es im 19. Jahrhundert war, und es stört sie, wenn sie bei ihren Aufenthalten in der ländlichen Umgebung eine Lebensweise vorfinden, die sich kaum von der ihren unterscheidet. Oft also sind die Städter an der Basis der Bewegungen zur Erhaltung und Wiederherstellung des ländlichen Erbes und insbesondere der Landschaften. Aber nicht alle Landgebiete profitieren aufgrund ihrer geographischen Lage gleichermaßen davon.

Auf dem vorstädtischen Land entfernen sich die Landwirtschaftsaktivitäten von den Dörfern, deren Ränder nun dem Wohnraum in Form von Siedlungen vorbehalten sind.



Das Ausmaß der Verstädterung kann heute als neuer Produktionsfaktor der Landräume betrachtet werden. Auf dieser Grundlage unterscheiden einige Geographen vier große Typen des neuen Lebens auf dem Land. Auf dem *vorstädtischen Land* finden wir isolierte Villen inmitten ihrer Parzelle, die einerseits Bänder entlang der Strassen und andererseits Siedlungen bilden. Die Residenz wird ein dominierender Zug, und die wirklich ländlichen Aktivitäten (Land- und Forstwirtschaft) werden seltener und entfernen sich von den Dörfern. Die typisch ländlichen Elemente der Landschaft bleiben hier und da in der Form verstreuter Räume erhalten. Dieses Landschaftsbild finden wir vor allem in der Nähe der großen Agglomerationen.

Das *Agrarland* markiert die letzten konzentrierten Räume landwirtschaftlicher Aktivität. Es konzentriert sich vor allem auf den schlammigen Hochebenen, wo sich große Bewirtschaftungen, oft ausgerichtet auf große Getreide- und industrielle Kulturen, konzentrieren. Die Agraraktivität dominiert das Landschaftsbild noch nachhaltig, aber die Agrarbewirtschaftungen sind größtenteils vom Dorf ausgeschlossen, wo der Wohnraum langsam an Boden gewinnt und die Dichotomie zwischen der Produktionslogik, die die Nutzung des Bodens lenkt, und der residenziellen Funktion, die die Entwicklung des Dorflebens orientiert, aufgegeben wird.

Auf dem *multifunktionalen Land* kennzeichnet die landwirtschaftliche Produktion noch den ländlichen Raum aber muss sich diesen aber mit der residenziellen Funktion teilen, die immer mehr die Landschaften prägt. Da die Produktion auf den schlammigen Hochebenen weniger ergiebig ist, musste sich die Bewirtschaftung auf eine Diversifizierung der Anbauformen verlegen, um lebensfähig zu bleiben: spezialisierte Produktion (Gemüse- und Obstkulturen, lokale Produkte, Käse, Foie gras usw.) oder der Verkauf an eine regionale Kundschaft, die Wert auf Qualität legt. Der multifunktionale Charakter dieser Landgebiete schafft vielseitige und attraktive Landschaften im Rahmen eines ländlichen Tourismus, den sich die nach Natur hungernden Städter wünschen. Die Vielseitigkeit der Aktivitäten erlaubt auch die Ansiedlung einer relativ jungen und dynamischen Bevölkerung, die die Aktivitäten im Dorfgefüge wieder aufleben lässt. Diese Dynamik führt auch zu einem Anstieg der Grundstückspreise und der durch die Gemeinschaft getragenen Kosten.



Der Rückgang der Landwirtschaftsaktivitäten zwang die Landregionen, ihre Produktion zu diversifizieren. Spezialisierte Produktion und ländlicher Tourismus lassen die Dorfaktivitäten wieder aufleben, führen aber auch zu einer Erhöhung der Grundstückspreise.

Das *schwächliche Land* befindet sich in den Regionen, wo die Bodenbedingungen den Anforderungen der modernen Produktion nicht gewachsen sind oder die Landwirtschaftsaktivität zurück geht. Die freien Räume sind dann oft mit schnell wachsenden Baumarten bewaldet, die in bestimmten Teilen der Ardenne zu einer besonders sichtbaren Schließung der Landschaften führen.

Nach etwa zehn Jahrhunderten Landleben, ursprünglich ausschließlich dominiert durch das Openfield, dann in einigen Regionen durch die Heckenlandschaft, vereinheitlichen die großen Veränderungen der landwirtschaftlichen Produktion, verbunden mit dem Erscheinen städtischer Funktionen im ländlichen Raum, seit ungefähr fünfzig Jahren allmählich das Gefüge der Landschaften Walloniens. Das Erbe der alten Landschaften besteht nur noch als Lasur im Hintergrund, die in einem neuen Landbild, das durch ein stadähnliches Leben geprägt ist, immer weniger deutlich und sichtbar ist.

